

PUBLICACIONES PERIODICAS RECIBIDAS EN EL AÑO 1998

CARMEN RODRIGO ZARZOSA

Bibliotecaria

ACADEMIA: Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid. Segundo semestre de 1997, nº 85 ; primer semestre de 1998, nº 86.

ACTIVIDADES. Valencia. Julio, agosto, septiembre 1998.

AGUAITS: Revista d' Investigació i Assaig. Xàbia. 1997, nº 13-14.

ALBORAIA: El Periòdic. Alboraya. 1998, nº 36.

ALL-I-OLI. Valencia. 1998, nº 127.

ALTAMIRA: Revista del Centro de Estudios Montañeses. Santander. 1992-1993, tomo L ; 1994-1995, tomo LI.

ANALES de Historia del Arte / Universidad Complutense. Madrid. 1997, nº 7.

ANALES del Instituto de Estudios Madrileños. Madrid. 1997, tomo XXXVII.

ANALES del Instituto de Investigaciones Estéticas. México. 1989, nº 69 ; 1990, nº 61 ; 1991, nº 62 ; 1997, nº 70.

ANALES del Museo de América. Madrid. 1997, nº 5.

ANALES del Museo Nacional de Antropología. Madrid. 1994, nº 1 ; 1995, nº 2 ; 1996, nº 3 ; 1997, nº 4.

ANALES de la Real Academia de Cultura Valenciana. Valencia. Segunda época, 1997, nº 72.

ANALES de la Real Academia de Doctores. Madrid. 1998, v. 1, nº 1 ; v. 2, nº 1.

ANNALES d' Histoire de l'Art & D' Archeologie. Bruselas. 1997, v. XIX.

ANNALES de la Société Royale d'Archeologie de Bruxelles. Bruselas. 1996, tomo 61.

ANTIGÜEDAD y Cristianismo: Monografías Históricas sobre la Antigüedad tardía. Murcia. 1997, tomo XIV.

ANTIQUARIA. Madrid. 1998, nº 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167.

ANUARIO de la Biblioteca de Cataluña de las Populares y Especiales de Barcelona. Barcelona. 1976 ; 1979 ; 1982 ; 1986.

ANUARIO de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. Toledo. Curso 1996-1997.

ARBOR. Madrid. 1998, tomo CLIX, nº 627, 628 ; tomo CLX, nº 629, 630, 631-632 ; tomo CLXI, nº 633, 634.

ARCHIVO Español de Arte . Madrid. 1997, nº 280 ; 1998, nº 281, 282.

ARCHIVO de Prehistoria Levantina Valencia. 1994, v. XXI.

ARCHIVO Hispalense: Revista Histórica, Literaria y Artística. Sevilla. 1995, nº 239 ; 1996, nº 240, 241.

ARIANDA. Palma del Río (Córdoba). 1995, nº 15.

ARS Longa. Valencia. 1992, nº 3 ; 1994, nº 5.

D'ART / Universidad de Barcelona. Barcelona. 1996, nº 22.

ARTE Galicia: Revista de Información de las Artes Plásticas Gallegas. El Ferrol. 1995, nº 31 ; 1998, nº 36.

- ARTIGRAMA / Universidad de Zaragoza. Zaragoza. 1996-1997, n° 12.
- BARCOS de Época. Barcelona. 1998, n° 15.
- BOLETÍN: Instituto de Estudios Giennenses. Jaén. 1996, n° 162 ; 1998, n° 163, 164, 165
- BOLETÍN: Real Academia de Bellas Artes. Granada. 1993-1994, n° 4 ; 1995-1995, n° 5
- BOLETÍN: Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción de Valladolid. 1997, n.º 32.
- BOLETÍN: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País = Euskalerriaren Adiskideen Elkartea. San Sebastián. 1997, tomo LIII, n° 2 ; 1998, tomo LIX, n° 1.
- BOLETÍN de Arte / Universidad de Málaga. Málaga. 1997, n° 18.
- BOLETÍN de Bellas Artes / Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Sevilla. 1998. Segunda época, n° XXVI.
- BOLETÍN de Sumarios = Aurkibideen Boletina. Bilbao. 1998, n° 1.
- BOLETÍN del Real Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo. 1997, n° 149, 150 ; 1998, n° 151.
- BOLETÍN de la Institución Fernan González. Burgos. 197/2, n° 215 ; 1998/1, n° 216.
- BOLETÍN de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón. 1996, tomo LXXII, n° IV; 1997, tomo LXXIII, n° I, II.
- BOLETÍN de la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras «Vélez Guevara». Écija. 1998, n.º 2.
- BOLETÍN de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Artes y Nobles Artes. Córdoba. 1996, año LXVII-nº 131 ; año LXVIII-nº 132.
- BOLETÍN de la Real Academia de la Historia. Madrid. 1997, tomo CXCIV-III ; 1998, tomo CXCV-I, II.
- BOLETÍN de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. Madrid. 1998, año VIII, n° 26, 28, 29.
- BOLETÍN del Museo e Instituto «Camón Aznar». Zaragoza. 1998, LXXI, LXXII, LXXIII.
- BROCHA, La : Periodico de Arte. Gijón. 1994, n° 102.
- BULLETÍ de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. Barcelona. 1997, n° XI.
- BULLETIN / Institut Royal du Patrimoine Artistique. Bruselas. 1994/95-26.
- BULLETIN / Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique. Bruselas. 1992-1993 / 1-4.
- BULLETIN des Musées et Monuments Lyonnais. Lyon. 1997, n° 4 ; 1998, n° 1, 2-3.
- BULLETIN du Musée Hongrois des Beaux-Arts. Budapest. 1978, n° 51 ; 1979, n° 52, 53 ; 1980, n° 54, 55 ; 1981, n° 56-57 ; 1982, n° 58-59 ; 1983, n° 60-61 ; 1984, n° 62-63 ; 1985, n° 64, 65 ; 1986, n° 66-67 ; 1997, n° 87.
- BULLETIN van het Rijksmuseum. Amsterdam. 1997. n° 4 ; 1998, n° 1, 2-3.
- CAÑA, La. Madrid. 1997, n.º 18-19.
- CENTRO de Estudios del Maestrazgo. Bernicarló (Castellón). 1998, n° 59.
- CIVILTÀ Montovana. Modena. 1997, año XXXII, n.º 105 ; 1998, año XXXIII, n.º 106.
- CLAHR. New Mexico. 1997, v. 6, n.º 2, 3, 4 ; 1998, v. 7, n.º 1.
- CONTRASTES: Revista Cultural. Valencia. 1998, n.º 0.
- COO: Revista de Arte y Pensamiento = Revista d'Art i Pensament. Valencia. 1998, n.º 1.
- CUADERNOS de Arte / Universidad de Granada. Granada. 1997, n.º 28.
- DEBATS. Valencia. 1997, n.º 61.

- DIMENS Arts: Cuaderno de Cultura, de Arte y Amistad. Valencia. 1998.
- ESPACE, Tiempo y Forma. Madrid. 1997, n.º 10.
- ESTUDIS Baleàrics. Palma de Mallorca. 1997, n.º 58-59.
- FESTES Patronals. Manises. 1998.
- FRAGMENTS. Madrid. 1998, n.º 12-13-14.
- FULL Informatiu. Barcelona. 1992, n.º 1, 2.
- FUNDACIÓN Fondo de Cultura de Sevilla. Sevilla. 1997, n.º 33, 34, 35.
- GADES. Cádiz. 1997, n.º 22.
- GOYA. Madrid. 1997, n.º 261 ; 1998, n.º 262, 263, 264, 265-266.
- INFORMATIU Museus. Barcelona. 1996, n.º 32 ; 1997, n.º 36, 37 ; 1998, n.º 38, 39, 40.
- INSTITUTO de España: Anuario. Madrid. 1997.
- JOURNAL of the Warburg and Courtauld Institutes. Londres. 1997, v. LX.
- KALATOS. Teruel. 1997, n.º 16.
- KÖLNER Museums-Bulletin. Köln. 1997, n.º 4 ; 1998, n.º 1, 2.
- LETRAS de Deusto / Universidad de Deusto. Deusto. 1997, n.º 77 ; 1998, n.º 78, 79, 80.
- LIBROS y Revistas de Italia. Roma. 1996, n.º 1-2.
- LOUVRE. París. 1998, enero, febrero, marzo.
- MAESTRAZGO. Tarragona. 1998, época III n.º 56, 57.
- MEMORIA 1997 / Fundación César Manrique. Madrid. 1998.
- MEMORIA Curso Académico 1997/1998 / Universidad Politécnica de Valencia. Valencia. 1998
- MÉRIDA: Ciudad y Patrimonio: Revista de Arqueología, Arte y Urbanismo. Mérida. 1998, n.º 2.
- MÉRIDA: Excavaciones Arqueológicas. Mérida. 1996, n.º 2.
- METROPOLITAN Museum of Art, The. Nueva York. 1997-1998.
- METROPOLITAN Museum of Art Bulletin, The. Nueva York. 1997/98, n.º 3 ; 1998, n.º 1, 2, 4.
- MILLARS: Espai i Història. Castellón. 1997, n.º 10.
- MINERVA: Revista del Círculo de Bellas Artes. Madrid. 1996, n.º 3 ; 1997, n.º 4, 5, 7, 8, 9, 10/11, 13, 14; 1998, n.º 15, 17, 18, 19.
- MURÀ, La: Revista del Museu Municipal d' Almassora. Almassora. 1998.
- MUSEO de Pontevedra, El. Pontevedra. 1994 , v. XLVIII ; 1995, v. XLIX ; 1996, v. L.
- MUSEUMS Journal. Berlín. 1998, n.º 1, 2, 3, 4.
- NATIONAL Gallery Technical Bulletin. Londres. 1998, v. 19.
- NEW Mexico Historical Review / Univerty of New Mexico. Alburquerque. 1998, v. 73, n.º 1, 2, 3.
- NEXUS. Barcelona. 1996, n.º 16, 17.
- NORBA-Arte / Universidad de Extremadura. Cáceres. 1996, n.º XVI.
- NOULAS: Bulletí d'Informació Municipal. Nules. 1998, n.º 248.
- ÓPERA. Barcelona. 1997-1998, n.º 26 ; 1998, n.º 27, 28, 29, 30.
- PANORAMA . Barcelona. 1996, marzo, abril, mayo, junio, noviembre ; 1997, enero, febrero, abril, mayo, junio.
- PERSPECTIVAS. Madrid. 1995, n.º 2.
- PRELUDIO. Valencia. 1998, enero, marzo, abril, mayo, junio, julio, septiembre, octubre, noviembre, diciembre.

- PRÍNCIPE de Viana. Pamplona. 1995, nº 205, 206 ; 1996, nº 207, 208, 209 ; 1997, nº 210, 211, 212, ; 1998, nº 213.
- PUNTO, El. Madrid. 1997, nº 432, 462, 465 ; 1998, nº 505, 506.
- REALES Sitios. Madrid. 1997, n.º 134 ; 1998, n.º 135.
- RS: Revista Trimestral del Centro Reina Sofia. Madrid. 1998, nº 1.
- REVISTA de Estudios Extremeños. Badajoz. 1997, t. LIII, nº 3 ; 1998, t. LIV, nº 1.
- REVISTA de la Real Academia de Ciencias. Madrid. 1997, v. 91, nº 1, 2, 3-4 ; 1998, v. 92, nº 1.
- REVISTA de la Universidad de Antioquia. Medellín (Colombia). 1997, nº 249, 250 ; 1998, nº 251.
- RITMO: Música Clásica y Discos. Madrid. 1998, nº 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704.
- SAITABI. Valencia. 1996, nº 46.
- SAÓ. Valencia. 1998, nº 222.
- SCHERZO. Madrid. 1994, nº 81, 83; 1996, nº 105, 110 ; 1997, nº 112 ; 1998, nº, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130.
- SEMATA: Ciencias Sociais e Humanidades. Santiago de Compostela. 1997, v. 9.
- SIGNOS. Buenos Aires (Argentina). 1997, nº 3, sumarios.
- TEMAS de Estética y Arte. Sevilla. 1998, v. XII.
- TESELA. Valencia. 1998, nº 28, 29, 31, 32.
- TORRENS. Torrent. 1997, nº 11.
- TURIASO. Zaragoza. 1996, v. XIII.